

Selvudgivelse eller traditionelt forlag?

	Ja	Nej
Har du erfaring med markedsføring?	2	0
Har du en sum penge, du kan skyde i din udgivelse?	2	0
Vil du gerne have mulighed for at kunne søge legater?	0	2
Er det vigtigt for dig at blive anmeldt af de store avisers anmeldere?	0	2
Er det vigtigt at dine bøger står hos alle boghandlere?	0	2
Vil du primært sælge på e-bøger?	2	0
Er det vigtigt for dig at beholde dine rettigheder til dine værker?	2	0
Vil du gerne kunne tage ud og læse op på biblioteker osv?	0	2
Kan du lede/styre projekter?	2	0
Kan du selv opsætte din bog grafisk eller lave forsider?	2	0
Vil du selv bestemme hvordan din bog skal se ud (forside, skrifttype osv)?	2	0
Vil du selv bestemme tempoet for din skriveproces og udgivelse?	2	0
Vil du tjene mest muligt?	2	0
Er du tilfreds med et royalty på omkring 15%?	0	2
Vil du bare koncentrere dig om at skrive?	0	2
Har du tid til at vente på at et forlag måske antager din bog?	0	2
Vil du bare gerne have din bog ud nu?	2	0
Er du specialist på et fagområde og har din egen virksomhed?	2	0
Er det vigtigt for dig at få en lektøruddtalelse (bibliotekernes kvalitetsvurdering)	0	2
Skal din bog være at finde på alle biblioteker?	0	2
Det er vigtigt for dig at blive anerkendt med priser, legater osv.	0	2
Er din bog en typisk bestseller a la dem du finder i supermarkedet?	0	2
Har du et stort netværk, der vil anbefale din bog, læse korrektur eller på anden måde hjælpe dig på vej?	2	0
Har du det fint med at tage ansvar for hele din udgivelse? Dvs ingen andre at skyldes skylden på, hvis noget går galt.	2	0
Point i alt		

Tæl dine point sammen.

32-48 point = Du har sandsynligvis det der skal til for at være selvudgiver. Se evt dine svar igennem for at finde dine svagheder. Der hvor du har scoret 0 point har du sandsynligvis brug for hjælp for at kunne klare dig som selvudgiver.

20-31 point = Du er ikke helt lun på det der selvudgiveri, men heller ikke helt afvisende. En mulighed kunne være at overveje et af de mange medudgiverforlag. Se evt dine svar igennem for at tjekke om der er steder du har scoret 0, som er helt afgørende for dig, for så er det måske bedre at overveje at udgive på et traditionelt forlag.

0-19 point = Du vil sandsynligvis have det bedst med at udgive på et traditionelt forlag. Se evt dine svar igennem for at tjekke om du har scoret 2 på områder der er ultimative for dig, for så skal du måske i stedet overveje medudgiverforlag eller selvudgivelse, hvis du fx i forvejen er selvstændig og er en kapacitet på et fagområde.

Var selvudgivelse eller medudgivelse noget for dig? Så husk at hente Forfatterbrandings "Sådan laver du forsider der sælger".

